

## Pourquoi la Première guerre mondiale peut-elle être considérée comme la première guerre totale de l'Histoire et comment bouleverse-t-elle les sociétés?

- ➔ Connectez-vous au site des Archives départementales du Cantal : <http://archives.cantal.fr/?id=235> et suivez ensuite les liens permettant d'accéder aux documents.
- ➔ A partir de l'exposition virtuelle, répondez au questionnaire suivant permettant de comprendre **pourquoi la Première Guerre mondiale peut-elle être considérée comme la première guerre totale de l'Histoire et comment elle a bouleversé les sociétés.**

### En préambule :

Quelle est la localisation du département du Cantal par rapport aux zones de front ? Quelles hypothèses pouvons-nous formuler, a priori, sur l'impact de la Première guerre mondiale sur ce département ?

## I- La mobilisation de masse au front.

### A- Appel à mobilisation : <http://archives.cantal.fr/?id=238>

- 1- Qu'est-ce qu'un « ordre de mobilisation générale » ?
- 2- Quels sont les régiments dans lesquels sont mobilisés les soldats cantaliens ?
- 3- Quel indice montre que la guerre était préparée bien avant 1914 ?

### Complément :

➤ La généralisation du service militaire est opérée en Europe avant la guerre – sauf RU en 1916. **Le service militaire obligatoire** permet la mobilisation de masse (3,6 millions d'hommes en France et 4 millions en Allemagne).

### B- Troupes coloniales : <http://archives.cantal.fr/?id=243>

- 4- Quelles sont les troupes mobilisées évoquées par ce document ?
- 5- Quel est le personnage central ? Comment est-il représenté ? Quel sentiment le dessinateur veut-il ainsi transmettre au spectateur ?
- 6- Le recours aux troupes coloniales est-il ancien ? Comment peut-il s'expliquer ? Quelle est l'utilité de mettre en place une « journée de l'armée d'Afrique et des troupes coloniales ».

### Complément :

➤ La durée et intensité de la guerre imposent la mobilisation **70 millions d'hommes**, essentiellement des **conscrits**.

## II- La Mobilisation de l'arrière.

### A- Des civils largement mobilisés.

#### ➔ Appel aux hommes de bonne volonté <http://archives.cantal.fr/?id=252>

1- Quels sont l'émetteur et les destinataires de ce document ? Qu'en déduisez-vous ?

#### ➔ ...et aux femmes françaises : <http://archives.cantal.fr/?id=251>

- 2- Que demande le président du Conseil aux femmes françaises ?
- 3- Ce document concerne-t-il toute la population féminine française ?
- 4- Dans quels autres domaines les femmes sont-elles appelées à remplacer les hommes partis au front ?
- 5- Quelles sont les conséquences sociales et politiques de cette mobilisation des femmes ?

### Complément :

- Le « **front de l'arrière** » doit armer des millions de combattants et peupler les usines vidées par la mobilisation.
- Des femmes et des travailleurs coloniaux sont les premiers concernés (en Allemagne, les femmes représentent 20% de la main-d'œuvre industrielle en 1914 et 35% en 1918).

## B- Contrôler les hommes et les esprits.

➔ **La guerre au certificat d'étude** : <http://archives.cantal.fr/?id=254>

6- Quelle est la nature du document ?

7- Lisez le texte de l'exercice d'orthographe, il présente un extrait de *La débâcle* d'Emile Zola. Dans cette œuvre l'auteur évoque la défaite de la France face à la Prusse en 1870 et l'occupation de Paris par les troupes ennemies. Quelles sont les raisons qui expliquent le choix d'un tel sujet ?

8- Que pouvez-vous en déduire sur le rôle de l'Ecole dans un contexte de guerre ?

➔ **La censure** : <http://archives.cantal.fr/?id=262>

9- Quel est le type de censure présenté dans ce document ? Qui en a la charge ? Comment est-elle justifiée ?

### Complément :

➤ La **propagande est permanente** dans les journaux, les discours politiques et les affiches où les victoires sont amplifiées (héroïsation des généraux).

➤ Des informations sont aussi censurées (défaites militaires, appels au pacifisme) : les lettres de soldats sont lues voire saisies par l'armée ; les journaux sont contrôlés avant leur publication.

➤ Le « bourrage de crâne » doit empêcher le découragement des populations.

➤ La diabolisation de l'ennemi dans les affiches et les cartes postales participent à la mise en place d'une **culture de guerre**.

## C- Instaurer des économies de guerre.

➔ **La guerre industrielle** : <http://archives.cantal.fr/?id=253>

10- En quoi cette affiche montre-t-elle que la Grande guerre est la première guerre industrielle de l'Histoire ?

Complément : **Les entreprises sont mobilisées en réorientant leur production pour satisfaire les besoins de l'armée.** En France, Renault, qui voit ses ventes baisser pendant le conflit, se met à produire des chars pour l'armée.

➔ **Financer une économie de guerre** : <http://archives.cantal.fr/?id=250>

11- En quoi cette affiche est-elle particulièrement adaptée au Cantal et à une majeure partie de la France ?

12- Quels sont les indices qui prouvent que l'affiche date du début du conflit ?

13- Pourquoi les Etats en guerre multiplient-ils les emprunts au cours du conflit ?

### Complément :

➤ Les Etats se font **interventionnistes** (réquisition, fixation des prix...) organisent la mobilisation pour soutenir l'effort de guerre.

➤ Une **économie de guerre** est instaurée, destinée à la production d'armements, au ravitaillement du front et des civils.

➤ Pour financer la guerre, les Etats utilisent trois moyens : augmentation ou **création d'impôts** (en France, **l'impôt sur le revenu est créé en 1914**) ; **emprunts** auprès de la population (qui seront remboursés avec des intérêts) et **fabrication de billets** et de pièces (mais ceci cause de l'inflation).

### III- Comment une guerre totale bouleverse-t-elle les sociétés ?

#### A- Violence et précarité n'épargnent pas les civils à l'arrière.

→ La violence à l'arrière : <http://archives.cantal.fr/?id=258>

- 1- Qu'est-ce l'affaire Kurtz-Canis ?
- 2- Quel est le contexte général dans laquelle elle se déroule ?
- 3- En quoi traduit-elle les effets de la violence à l'arrière ?

→ Des conditions de vie difficiles : <http://archives.cantal.fr/?id=265>, <http://archives.cantal.fr/?id=266>,

- 4- En quoi ces documents montrent-ils que la vie quotidienne est marquée par la guerre même dans un département éloigné de la zone de front ?

#### B- La violence du front affecte les populations restées à l'arrière.

→ Des sociétés endeuillées. <http://archives.cantal.fr/?id=271>

- 5- Quelle est la situation du Cantal par rapport à la moyenne française en ce qui concerne les morts et disparus ?
- 6- Quelles sont les conséquences de ce lourd bilan humain à l'échelle du Cantal ?

#### Complément :

- **Un bilan humain désastreux** : du fait de l'ampleur des victimes (**10 millions de morts surtout des hommes jeunes, entre 18 et 25 ans**), **toutes les familles sont directement ou indirectement marquées par le deuil**. Au sortir de la guerre, on recense, en Europe, 4 millions de veuves de guerre et 8 millions d'orphelins de guerre (dont certains deviennent « pupilles de la nation » lorsqu'ils ont perdu leurs deux parents).
- La **mort d'un soldat** – annoncée à la famille par un courrier remis par les gendarmes – est le cas le plus fréquent. Le deuil est rendu d'autant plus difficile que **beaucoup de corps ne sont pas identifiés**.

#### C- Se souvenir.

→ Commémorer les morts : <http://archives.cantal.fr/?id=273>, <http://archives.cantal.fr/?id=274>.

- 7- De quand les lois encadrant la construction et le financement des monuments aux morts datent-elles ?
- 8- Comment la commune de Jussac finance-t-elle son monument ?
- 9- Quels sont les objectifs des commémorations telle que l'inauguration du monument aux morts de Pierrefort ?

#### Complément :

- Toute la population est donc marquée par le deuil : **un culte du souvenir** de cette génération sacrifiée est instauré pour ne pas oublier en témoignent **la multiplication des monuments aux morts** et plaques commémoratives dans les communes (environ 36 000 en France). Des **commémorations** sont organisées. Le 11 Novembre 1920, un soldat inconnu est enterré sous l'Arc de Triomphe en France et dans l'abbaye de Westminster en Angleterre (ce jour devient férié à partir de cette date en France).
- En plus des morts, de nombreux soldats sont blessés : les gazés, amputés, défigurés (les « **gueules cassées** »). Pour eux, le retour à une vie normale est difficile ; ils ne peuvent recommencer à travailler.

→ Si les Historiens parlent plutôt de "totalisation" progressive du conflit plutôt que de "guerre totale" réalisée (en comparaison avec le second conflit mondial d'une tout autre ampleur), la Grande Guerre reste un conflit durant lequel les Etats parviennent à mobiliser **l'essentiel des moyens matériels et humains des sociétés**.

→ C'est **un conflit industriel long et coûteux en hommes** et en armement. **L'arrière devient le front intérieur** et participe à l'effort de guerre, stimulé qu'il est par des conceptions idéologiques.

→ "Totale", la guerre semble l'être par sa violence ; la **transformation des modes de combats** et l'élargissement de leurs cibles ont profondément **meurtri les sociétés européennes**. La Première Guerre mondiale pose ainsi une **lourde hypothèque** sur le tout jeune XX<sup>e</sup> siècle.