

**YDES
UN SIECLE DE MUSIQUE**

**YDES
UN SIECLE DE MUSIQUE**

Par André Avrard



JE ME SOUVIENS...

Je me souviens...

PREFACE

Ces documents rassemblent des témoignages d'anciens musiciens qui ont été, ou qui sont encore, les protagonistes de ce livre sur l'histoire locale de 1900 à nos jours de la Fanfare des mines de Champagnac-Ydes, créée par M.Riban Directeur des Houillères.

Devant les efforts réalisés et les recherches obtenues, je tiens à les remercier de leurs collaborations.

J'exprime ma gratitude :

- A Marius Gouigoux ancien président de l'A.M.Y.
- Pierre Chappe ancien chef de musique de l'A.M.Y.
- A la nouvelle formation :
 - Antonio Estéves président
 - Jackie Mandon chef de musique
 - J.Claude Papon 35 ans de carrière musicale.
 - Hubert Hojack vétérane et grand musicien depuis les années 1950 à ce jour.

André Avrard

HARMONIE -"YDES - BORT - CHAMPAGNAC"

**Mot du Président d'honneur
de l'Harmonie.**



Nouvel écusson

Héritiers d'un passé qui est toujours difficile d'évoquer et faire revivre par le travail ardu de M. André Avrard à qui nous devons rendre hommage.

Mon cœur vibre en pensant à mon père, aux créateurs, présidents, musiciens, directeurs de fanfares qui se sont succédé à Ydes, à tous ceux qui par leurs sensibilités, travail, foi ont offert et offrent au public une distraction saine et élevée, entretenue actuellement par l'harmonie Ydes- Bort- Champagnac dirigée par la talentueuse directrice Mme. Mandon.

A l'exemple de l'accord des instruments de musique dans cette société matérialisée et individualisée que nos cœurs battent à l'unisson pour faire triompher le souffle de l'esprit musical.

Marius Gouigoux

LES PRESIDENTS DES SOCIETES MUSICALES

AVENIR MUSICAL D'YDES

Eugène Gouigoux 1946 à 1947

Marius Gouigoux 1947 à 1958

LA MARMONTEL

Joseph Laurent THOMAS - 1959 à 1960

BORT-YDES Maison des jeunes

Paul Jean-Baptiste Magnaudeix - 1960 à 1962

Henri Ferrié - 1962 à 1967

Léon Loué - 1967 à 1972

Raymond Coudert - 1972 à 1985

FANFARE "BANDA-BORT-YDES"

Jean Baptiste Tournebise - 1985 à 1988

Georges Galvaing - mars 1988 à 1989

FANFARE "BORT-YDES-CHAMPAGNAC"

Georges Bulon - 1989 à 1999

M Magnaudeix

FANFARE "YDES-BORT-CHAMPAGNAC"

Jean-Claude Papon avril 1999 à décembre 2000

HARMONIE YDES-BORT-CHAMPAGNAC

Antonio Estèves - 15 décembre 2000



Jean Baptiste Tournebise



Georges Bulon

FANFARE DES MINES DE CHAMPAGNAC

HISTORIQUE

1900 - Quelques mineurs jouant d'instruments musicaux se réunissent par petits groupes.

1929 - "Fanfare de trompettes de l'Hôpital-Ydes" de février 1929 à 1934

1934 - Regroupement et création par Monsieur Riban, directeur des houillères, de la "Fanfare des Mines de Champagnac-Ydes" de septembre 1934 à juillet 1941.

1937 - M. Louis Pelet chef de musique jusqu'à 1939.

1942 - "Fanfare de la maison des jeunes" d'Ydes de janvier 1942 à mars 1946. Pendant l'occupation, M. Louis Pelet en prend la direction.

AVENIR MUSICAL D'YDES

HISTORIQUE

1946 - Société déclarée le 3 octobre au journal officiel du 17 octobre 1946 sous le titre " Avenir Musical d'Ydes ". Président Gouigoux Eugène du 15 septembre 1946 au 9 septembre 1947.

1947 - 15 septembre, M.Gouigoux Marius et nommé Président.

1951 - M.Pelé Louis chef de musique reçoit les Palmes Académique.

1952 - M.Pelé Louis quitte le 30 avril " l'Avenir Musical d'Ydes" pour rentrer à Denée.

1952 - 1er. Mai M. Chappe Pierre prend la direction comme chef de musique.

1958 - Année de la fermeture de la mine, dissolution de " l'A.M.Y."

1959 - Le 15 septembre, matériel de " l'A.M.Y." déposé à la Mairie d'Ydes. Les instruments sont remis à la Société de musique "La Marmontel" à Bortles -Orgues. Le président M. Thomas s'engage a maintenir ces instruments en très bon état.

AVENIR MUSICAL D'YDES

PRESIDENTS

< Monsieur Gouigoux Eugène
Président de la Société
Du 15 septembre 1946
au 09 septembre 1947

Monsieur Gouigoux Marius >
Président de la société du 15
septembre 1947 jusqu'à la
fermeture de la mine en 1958

Formation du nouveau bureau le 5 février 1950

Président actif	: Gouigoux Marius
Vice-président	: Bayle Roger
Vice-président	: Challeil Raymond
Vice-président	: Mazagol René
Chef de musique	: Pelé Louis
Sous chef de musique	: Pelé Clément
Secrétaire	: Chappe Pierre
Secrétaire	: Prunet François
Trésorier	: Mallet Joseph
Trésorier	: Touzac Pierre
Archiviste	: Vigier Robert
Archiviste	: Villatelle Emile

CONCERTS de L'A.M.Y.

Pâques :

Tous les ans sous la halle à l'Hôpital-Ydes.

11 novembre :

Morceaux religieux aux offices à Ydes Bourg et l'Hôpital-Ydes puis cérémonie aux Monuments aux morts.

Fête de Ste Cécile :

Défilé, cérémonie aux Monuments aux Morts, repas, bal.

Kermesses :

Bort-les-Orgues, Saignes, fête de l'Hôpital-Ydes. Avec le syndicat des Mineurs de Champagnac défilé de Lagnac au Bois-de-Lempre.

Fêtes patronales et retraites aux flambeaux

Ydes-Bourg, Menet, Bois-de-Lempre, Lagnac, Trizac, Serandon, Ally, St.Martin-Valmeroux, Pleaux, Salers, Antignac, Bassignac, Champagnac, Bagnols, sauvat, Saignes, Eglise Neuve d'Entraygues, Champs /Tarentaine.

CEREMONIES OFFICIELLES

Mauriac 26 août 1951 :

Congrès des Pompiers du Centre.

Mauriac 28 octobre 1951 :

Remise de Drapeaux aux Médailliers Militaires.

L'Hôpital-Ydes 11 novembre 1951 :

Inauguration du Monument aux Morts.

Champs 20 juillet 1952 :

Remise Drapeaux et Médailles Pompiers.

Mauriac 19 avril 1953 :

Concours départemental Stés. Gymnastique.

Mauriac 17 mai 1953 :

Congrès Anciens Prisonniers de Guerre du Cantal.

Salers 23 août 1953 :

Centenaire de la race Salers.

**Lettre de félicitation de Mr. Le Préfet du Cantal
sur la cérémonie officielle du Congrès des Pompiers du Centre
à Mauriac le 26 Août 1951.**

M. LOUIS PELE QUITTE YDES ET « L'AVENIR MUSICAL »

L'Hôpital-Ydes 30 avril 1952

M. Pelé, chef de musique de l'Avenir Musical d'Ydes, va quitter ses fonctions pour rejoindre son pays d'origine en Anjou.

Musicien dans l'âme dès son plus jeune âge, il avait fait partie en qualité d'exécutant de la Fanfare de Denée (Maine-et-Loire), où par son travail et ses qualités, il était nommé sous-chef, puis chef.

Sa famille s'étant fixée à L'Hôpital-Ydes, il obtint le poste de chef de la fanfare des mines de Champagnac jusqu'à la déclaration de la guerre. Puis vint l'occupation et avec une poignée d'anciens éléments il prit la direction de la section musicale de la Maison des Jeunes

Cette phalange ne dura que quelques années et nous arrivons en 1946 où il va entreprendre une réforme complète de la « Musique ». Aidé par deux collègues, il regroupa la majeure partie des musiciens issus des sociétés antérieures et le 15 septembre 1946 l'Avenir Musical d'Ydes voyait le jour. Depuis cette date, tous ces efforts ont porté sur ce groupement, formant des élèves, inculquant l'esprit sociétaire, consacrant tous ses loisirs « pour que ça marche ». Cinq années de dévouement et cette société dont on connaît déjà la vitalité groupe une quarantaine d'exécutants.

C'est au moment où elle est des plus florissantes que M. Pelé doit quitter l'Auvergne pour rentrer chez lui à Denée. Aussi, dimanche dernier, à la salle de répétitions, un dernier hommage lui a été rendu. Cérémonie brève, mais combien émouvante où M. Gouigoux, président, rappela l'activité inlassable du chef, exemple pour les jeunes et lui remit un cadeau souvenir. Ensuite, M. Pelé, en termes émus, adressa un dernier adieu à tous les membres et souligna l'esprit de camaraderie qui a toujours uni les musiciens, et se tournant vers les « jeunes », leur demanda de suivre la voie des anciens et termina par : « Vive l'A.M.Y. ». Rappelons que l'an dernier, M. Pelé avait obtenu les palmes académiques, juste récompense des services rendus à la musique populaire. Tous les vœux de l'Avenir Musical d'Ydes accompagnent M. Pelé dans sa nouvelle résidence.

M. Louis Pelé Chef de musique de 1937 à 1952

FORMATION DU NOUVEAU BUREAU

L'Hôpital- Ydes 1 mai 1952

A la suite du départ de M.Pelé Louis, le bureau suivant a été formé :

Président : M.Gouigoux Marius.
Vice-président : M.Bayle Roger, M.Manzagol René.
Chef de musique : M.Pierre Chappe.
Sous-chef : M.Ludwiczak Michel.
Secrétaire : allet Michel.
Secrétaire adjoint : M.Prunet François.
Trésorier : Mallet Joseph.
Trésorier adjoint : Monteil Aimé.
Archiviste : M.Picard Pierre.
Archiviste adjoint : abérine Sylvain.
Membres : M.Vilatelle Emile, Peynet René, Anglais Henri.
Délégués du comité d'entreprise : M.Gerbe, M.Martin.

Tous ceux qui connaissent M.Pierre Chappe se réjouiront de sa nomination à la direction de la Fanfare d'Ydes. Le bureau de « L'Avenir Musical » ne pouvait faire meilleur choix. M.Chappe s'imposait par son ancienneté, son dévouement, ses qualités morales et musicales qui en font le digne successeur de son maître, M.Louis Pelé au service de la musique populaire qui ne peut que prospérer dans notre région.

Toutes nos félicitations à Monsieur Chappe.

(Journal La Montagne du 8 mai 1952)

M. Pierre Chappe
Chef de musique du 1 mai 1952 à 1958

L'Hôpital-Ydes 14 juillet 1952

Concert sous la direction du chef de musique M.Chappe.

Aubade sur la place du marché de l'Hôpital d'Ydes avec les Sapeurs Pompiers.

EFFECTIF DE L'A.M.Y.

Entre 40 et 50 exécutants.

Plus de 100 musiciens ont fait partie de la société. 5 à 6 éléments musiciens de Bort-les-Orgues ont fréquenté assidûment toutes les sorties de la société pendant la période de fonctionnement.

1953. Avenir musical d'Ydes.

TENUE

Chemise blanche avec écusson

Béret

Cravate bleue

Pantalon bleu marine avec galon blanc

L'Hôpital-Ydes – Sainte Barbe

Aubade sur la place, sous la direction du chef de musique M.Chappe.

M.Chappe Reçoit les félicitations du docteur Basset maire d'Ydes.

EN MARGE DU CONGRES

Mauriac 17 mai 1953 Congrès A.P.G. du Cantal

La ville de Mauriac, qui avait fait reconnaitre, un louable effort de décoration et d'organisation pour recevoir dignement les A.P.G. du département, et les plus hautes autorités qui les ont honorés de leur présence, gardera un inoubliable souvenir de cette Journée.

La haute tenue des quelque 1.500 A.P.G. venus de tous les points du département, tant au cours des travaux au (Novelty). qu'au cours du défilé en ville et du banquet à fait une impression profonde. La haute classe des orateurs, la mesure de leurs propos, le ton des résolutions prises, tout dénotait la calme détermination d'une force qui ne s'est pas dispersée comme après 14-18 et qui reste l'un des éléments de stabilité de notre pays.

LE DEFILE

C'est là surtout, que nous voulons insister. Il a été magnifique, au milieu des guirlandes et des drapeaux tendus sur son passage. Chose curieuse, les A.P.G. sont moins exubérants que leurs devanciers de 14-18.

Minute de silence.

La vie déprimante dans les stalags, leur a laissé comme une sorte de mélancolie collective.

Tout a concouru au succès de ce défilé : la présence du soleil, déjà chaud, de M. le Préfet, et de M. le Sous-préfet ; celle de personnalités bien connues et hautement estimées

A Mauriac, comme le président Bastide, l'abbé Gély ; le président d'honneur Fernand Serres, dont le magnifique talent d'avocat résonne si souvent dans le prétoire du tribunal ; et aussi, et surtout, la musique « L'Avenir Musical de l'Hôpital Ydes .

Nous sommes sevrés de musique à Mauriac, depuis la disparition de la « Lyre », et c'est dommage, car la musique, dans une ville, est un élément de succès et de prospérité.

Mais le bassin minier de Champagnac nous avait délégué la sienne, qui ne nous est jamais apparue aussi éblouissante par les beaux costumes, le talent et le dévouement sans bornes de ses exécutants de ses dirigeants et de son chef, la tenue impeccable de tous, le brio du chef clairon, qui a joué devant le monument, la sonnerie émouvante « Aux Champs ».

Chaque fois que les musiciens de Champagnac viennent à Mauriac, ils nous laissent une impression inoubliable. Ils sont modestes, gentils, dynamiques et infatigables.

Oh ! Les braves gens ! Comme disait l'empereur Guillaume en 70, en voyant charger les chasseurs d'Afrique du général Marguerite !

Leur harmonie est le fruit d'une longue persévérance que le distingué et énergique maire de L'Hôpital-Ydes, le docteur Basset, a pieusement entretenue, que le président Gouigoux Marius, conseiller municipal, a développée, et que le distingué chef Chappe perfectionne sans cesse...

Il y avait parmi eux des adolescents de 15 ans qui « soufflaient dans le cuivres ainsi que des démons » et qui auraient donné des leçons au grenadier Flambeau lui-même, sous le rapport de la manœuvre. Ils ont de « l'oreille ». même pour obéir aux commandements.

Et nous leur disons gentiment presque affectueusement, à tous, merci ! Tant ils ont été admirables de tenue et de brio, à l'occasion de cette fête. La jeunesse de Mauriac les admirés et enviés et les jeunes filles leur ont adressé de gentils sourires... mérités.

Bravo ! Chers musiciens de L'Hôpital –Ydes. Vous avez ajouté un nouveau et précieux fleuron à votre palmarès !

LE SERVICE D'ORDRE

Impeccable, actif et discret comme toujours. Les gendarmes de la section de Mauriac ont tous ensemble rendu les honneurs en grande tenue et gants blancs, avec le mousqueton, puis ils ont assuré la circulation aux principaux carrefours.

Merci donc à nos dévoués gendarmes.

L'AMBIANCE GENERALE

Elle était résolument « ambiante » ! Nos gentilles jeunes filles avaient mis leurs plus ravissantes toilettes pour faire honneur à leurs hôtes d'un jour, arboré leur plus beau sourire et les dames, elles-mêmes, n'ont pas voulu être en reste de politesse !

La population tout entière a suivi sa plus belle moitié pour former la haie au passage du cortège et encadrer la cérémonie officielle qui manquait un peu « d'espace vital », en raison de la présence de certains manèges attardés sur la place de l'Hôtel de Ville !

Bref, grande et inoubliable journée pour notre, qui a connu une animation rarement égalée.

J.B. (Journal la Montagne du 21 mai 1953)

FESTIVALS DE MUSIQUE

21-06-1951 : Puy-Guillaume (P.d.D)

27-07-1952 : Royat (P.d.D)

16-08-1953 : Mauriac (Cantal)

29-05-1955 : Mende (Lozère)

Défilé du 14 juillet 1952
M.Chappe reçoit les félicitations du
Docteur Basset maire de l'Hôpital-Ydes.

AVENIR MUSICAL D'YDES

Aubade devant la halle.

1951-Ce n'est qu'un au revoir.

FANFARE BORT - YDES

MAISON DES JEUNES BORT

HISTORIQUE

- 1958** - 15 mai. Une petite fanfare dirigée par M. Soulier assure la cérémonie à l'occasion de la venue de Lina Margy.
- 1959** - Octobre. La société "LA MARMONTEL" est créée sous l'égide de l'Amicale Laïque de Bort qui fait appel aux musiciens de "L'AVENIR MUSICAL D'YDES". Président Joseph Thomas, Chef de musique André Chevalier.
- 1960** - 21 janvier. Décès du président Joseph Laurent Thomas.
La coprésidence est confiée à MM. Magnaudeix et Ferrié.
- 1961** - mai. Participation à la fête des écoles de la circonscription de Mauriac
- 1962** - 4 mai. Décès du président Paul Jean Batiste Magnaudeix.
La présidence est reprise par Henri Ferrié.
- 1972** - 30 avril. Société déclarée sous le nom "FANFARE BORT-YDES"
Coprésidents Raymond Coudert et Marius Gouigoux.
Chef de musique André Chevalier.

RETROSPECTIVE SUR LA MUSIQUE ANNEES 1958 à 1985

A Bort, le 15 mai 1958. Une petite fanfare dirigée par M.Soulier assure les cérémonies à l'occasion du centenaire de Madame Verdier grand-mère de Lina Margy (née à Bort le 12-04-09) .Chanteuse très populaire des années 1940-1960, lançant les plus grands succès "Ah le petit vin blanc", "La rue de nos amours" et "Voulez-vous danser grand-mère", un regroupement de quelques musiciens est réalisé.

Sous l'égide de l'Amicale Laïque de Bort, en octobre 1959, il est fait appel aux musiciens de l'ancienne société "Avenir Musical d'Ydes" dissoute en 1958 (Année de la fermeture de la mine.)

La société "LA MARMONTEL"est créée.

Formation du nouveau bureau:

Président d'honneur : Justin Godenéche
Président actif : Joseph Thomas
Chef de musique : André Chevalier
Sous-chef : G. Meneyrol
Trésorier : Vidal

Les vétérans répondent présents:

G. Lagacherie - Alfrèd et Jules Tournebize - A. Bordes - M. Soulier -
Mouchonnière - Paul Eglizaud - Lucien Monestier - Meurisse
les familles Puyravaud...

Les musiciens d'Ydes:

Les frères Anglais - Tamayo - Mousset - Hubert Hojack - E. Pélachale -
Tuta - Donnève - Boissiere - Chabaudie - G. Mazerand. sont conduits par
Monange, taxi de Champagnac.

Les répétitions ont lieu au kiosque, place de la mairie.

La société compte alors 35 à 40 musiciens et effectue de nombreuses sorties outre les fêtes et cérémonies dans les communes voisines.

Une importante manifestation est la grandiose inauguration du nouveau village de St. Pierre, l'ancien bourg disparaissant sous le gisement d'uranium exploité.

Autre participation notoire:

28 mai 1961. Fête des écoles de la circonscription à Mauriac.

Formation de "LA MARMONTEL" en 1960 avec la fusion des musiciens de l'ancienne société "AVENIR MUSICAL D'YDES".

1er rang

Godenèche - Mouchonnière - Robin - Tournebize - Lagacherie - Chevalier - Méneyrol - Dumas - Meurisse - Soulier - Monestier.

2ème rang

Thomas - Aubert - Soriano - Bordes - Malec - Tournebize - Meurisse - Anglais R. - Mousset - Tuta.

3ème rang

Vidal - Laval Puyravaud - Pélachale - Mazeran - Tomayo - Donnève - Boissière - Hojack - Anglais A.

4ème rang

Monestier - Vidal - Jaucou - Bouchet - Martin - - -

Après le décès de Joseph Thomas, la coprésidence est confiée à Paul Magnaudeix et Henri Ferrié, mais le décès de Paul Magnaudeix laisse Henri Ferrié à la direction.

1960 BORT LES ORGUES - Ste Cécile. Fanfare "LA MARMONTEL".

1er rang

Vidal M. - Laval - - - - Doublein - -
Boucher - Chabaudy - Monestier - Guibert.

2ème rang

Lagacherie - Pélachale - Tamayo - Eglizaud - Martin - Jaucou -
Guillaume - Vidal J.C.

3ème rang

Chevalier - Meneyrol - Meurisse - - Monestier - Cassard -
Tamayo.

4ème rang

Tournebize - Malec - Anglais - Soulier - Hojack - Bordes.

5ème rang

Tournebize - Soulier - Ferrie (Président) - Lachaze (Maire) -
Magnaudeix (Président) - Vidal (trésorier).

C'est alors que survient une série noire : Décès de Mouchonnière -
Meneyrol - Soulier - Tournebize - Eglizaud - Tuta (tué en Algérie).

Certains sociétaires quittent la région en raison des conjonctures économiques.
La "Marmontel" déchirée est mise en sommeil.

1967 - 30 novembre : Formation du nouveau bureau.

Siège Social : Centre Culturel " Roger Guillard"

Membres du bureau:

Président : Léon Loué

Vice-Présidents : Pierre Rabeyroux, Jean Banvillet

Secrétaire : Raymond Coudert- Secrétaire adjoint : Roger Delbose

Trésorier : Gaston Goyer- Trésorier adjoint : Lucienne Géringier

Léon Loué Directeur du Centre d'études d'électricité de France est nommé Président au Conseil d'Administration de la Maison des jeunes et de la culture de Bort-les-Orgues. Loyal en amitié, solide comme un chêne, s'est beaucoup investi dans la vie associative locale, fonde le Club de football de Bort-les-Orgues et préside la fanfare "Bort-Ydes Maison des jeunes". En 1971,sa nomination au Centre Pédagogique de formation de Versailles, l'oblige à rompre les activités sociales qu'il animait à Bort-les-Orgues.



Léon Loué

1971 - Après le départ du président Léon Loué et avant la formation d'un nouveau bureau, Jean Banvillet prend la direction.

Jean Touzac, né à Ydes, formé par M. Pelé chef de musique, à l'âge de 14 ans il entre en 1948 à "l'Avenir Musical d'Ydes".

Après 25 ans de clairon il reçoit la médaille d'honneur des Sociétés musicales remise par le président M. Coudert et prend part en 1972 à la création de la "Fanfare Bort-Ydes " Maisons des jeunes, est nommé sous-chef de musique, puis chef de musique clairon.

Il a contribué à la formation des jeunes.

Jean Touzac

Début 1972; Timidement la "**FANFARE BORT-YDES**" est mise sur pied.
Son siège est la Maison des Jeunes de Bort.
Le démarrage officiel est le **30 avril 1972** pour la journée des déportés.

Formation du bureau:

Coprésident	Raymond Coudert
Coprésident	Marius Gouigoux
Chef de musique	André Chevalier
Sous-chef de musique	Jean Touzac
Trésorier	Gaston Goyer

La société compte 45 musiciens dont une dizaine d'Ydes, Bois de Lempres et une dizaine de Granges. Un bus est mis à leur disposition par Jacques Madelrieux, transport à Bort, conduit par le chef André Chevalier, il effectue une tournée de ramassage pour les répétitions du vendredi; L. et R. Anglais, Jean Touzac et ses fils, les frères Léon, J. C Papon; D. Grégoire... rejoignent les anciens de la "Marmontel". F. Malec, Marius et Jean Puyravaud, L. Monestier et son fils, Marcel Chauffour, Jean Tournebize, Marcel Cassard, R. Dallet et son fils, G. Guillaume, Jean Lavialle, J. P. Granger, B. Valaperta, J. Bulon, Hubert Hojack, André Bordes, Pious Terreyjols, ainsi que des jeunes. Bernard et Paul Chevalier, prêtent main forte lors des manifestations

Le bénévolat et la camaraderie sont de rigueur, les cours sont assurés aux jeunes par André Chevalier, Hubert Hojack et F. Malec.

La réputation de la société amène de nombreuses et importantes sorties:

Cérémonies officielles

Fêtes dans les communes voisines

Aveyron : Aubin près de Decazeville.

Cantal : Allanche, Dienne, Jussac (3 années de suite), Pleaux, Salers, St Martin Valmeroux....

Corrèze: Neuvic, Meymac, Bugeat (2ans)....

Puy de Dôme: Bagnols, Larodde, Volvic....

Bort- Cérémonie d'ouverture du match: équipe Anglaise contre Bort.

Bort- Cérémonie du 11 novembre 1976 en présence Roger Guillard (maire)
Raymond Coudert et Henri Ferrié (coprésidents)

(Années 1958 à 1985 d'après documents de M. André Chevalier.)

Les musiciens de la fanfare Bort-Ydes préparent le 11 novembre et la Sainte-Cécile 1972.

(Journal LA MONTAGNE)

La saison d'été terminée notre fanfare a regagné ses quartiers d'hiver et les répétitions se poursuivent régulièrement chaque mardi à partir de 20h30, à la Maison des jeunes de Bort.

Mais, avant de préparer la prochaine saison, il faut actuellement songer à la participation au défilé de la cérémonie commémorative de l'armistice de 1918 puis ce sera la fête de la Sainte-Cécile.

C'est d'une manière très active que nos musiciens s'emploient à la préparation de la fête du 11 novembre. Pour tous, il faut que cette journée soit très réussie et ils y mettent tout leur cœur afin de satisfaire la Municipalité, les associations d'anciens combattants et la population Bortoise. C'est ainsi afin de varier un peu son répertoire, que notre fanfare nous prépare de nouveaux morceaux tant pour le défilé que pour la cérémonie au monument aux morts. Ce répertoire est d'ailleurs assez vaste comme l'on s'en rendra compte lors des sorties en ville, mais comme il faut toujours aller de l'avant, il est nécessaire d'étoffer les connaissances.

Puis, ce sera la fête de la Sainte-Cécile, une sortie à ne pas manquer non plus et qui clôturera une excellente saison de notre fanfare qui semble être repartie du bon pied

M.André Chevalier, chef de musique

Un défilé est prévu pour ce jour là et, juste récompense de nos musiciens, un Banquet amical mettra un terme à cette journée de fête de nos sympathiques musiciens.

UNE FRANCHE CAMARADERIE

Ainsi sept mois se sont écoulés depuis la première réunion préparatoire à la constitution de la fanfare; mais pour les Bortois et nos amis d'Ydes, le véritable démarrage a eu lieu le 30 avril, date de la première sortie officielle de la société regroupée à la Maison des Jeunes.

Au cours de ces sept mois, tout le monde s'est appliqué à bien faire, chacun a apporté du sérieux et c'est dans l'union et une franche camaraderie que tous ont acquis une certaine assurance en enregistrant avec une vive satisfaction la venue de nouveaux éléments qui ont permis à nos musiciens d'élargir l'éventail de leur répertoire.

A la réussite de notre fanfare Bort-Ydes, dont le président est fier, il faut associer la totalité des éléments la composant, Les uns et les autres doivent se sentir concernés car le succès est l'œuvre de tous.

Défilé à Bort-les-Orgues de la fanfare " Bort-Ydes".

DEUX CHEFS COMPETENTS

Il est cependant un homme à détacher de l'ensemble où règne une excellente amitié: André Chevalier, un grand chef celui-là doublé d'un excellent camarade. Et les progrès enregistrés en si peu de temps sont le fruit d'une parfaite entente entre tous car, la fanfare a l'avantage de posséder un chef dévoué, compétent, aimé et très estimé de tous, dont les décisions sont toujours heureuses et surtout jamais discutées.

Et puis, il faut aussi le dire, l'union des deux communes voisines était indispensable pour réussir quelque chose de valable sous la même bannière, celle de Bort-Ydes et de la maison des jeunes.

Tout le monde a donc droit à sa part de remerciements et de félicitations dans ce bloc très homogène qu'est notre fanfare où Jean Touzac, de l'Hôpital-Ydes s'est révélé un excellent chef de clique très écouté et bien estimé lui aussi.

Défilé à l'Hôpital-Ydes de la fanfare "Bort'Ydes".

Ajoutons enfin que les municipalités de Bort et d'Ydes ont participé d'une manière ou d'une autre à ce renouveau de la fanfare en même temps que la population bortoïse qui a su se montrer généreuse lors du placement des cartes de membres honoraires.

Que tous en soient bien sincèrement remerciés.

Mai 1973- Trois instrumentistes de la fanfare Bort-Ydes décorés de la médaille d'honneur des Sociétés musicales

(Journal LA MONTAGNE)

Vendredi dernier, à 21 heures, à la Maison des Jeunes de Bort, siège de la fanfare Bort-Ydes, se déroulait une manifestation de sympathie en l'honneur de MM. André Chevalier, François Malec, et Marius Puyravaud, à qui vient d'être décernée la médaille d'honneur des sociétés musicales au titre du ministère des Affaires culturelles.

Autour des trois récipiendaires se trouvaient réunis les membres de leur famille et les sociétaires de la fanfare venus avec leurs instruments.

C'est M. Guillard, maire de Bort, assisté de M. Gouigoux, maire adjoint d'Ydes, qui présida cette cérémonie de remise officielle de décorations.

La fanfare exécuta un morceau de musique puis M. Coudert pris la parole pour accueillir les personnes présentes.

La musique qui prêtait son concours.

Au passage, il mit l'accent sur les mérites officiellement reconnus des trois sociétaires et associa leurs épouses à cette distinction, juste récompense d'un minimum de vingt à vingt-cinq années d'activité bénévole au sein des sociétés de musique ou ensemble musical de groupe folklorique.

Le président rappelait brièvement la carrière musicale des nouveaux promus:

André Chevalier : L'actif et dévoué chef de musique, aimé et estimé de tous ses camarades qui, voilà 28 ans, fit ses premières armes à l'Avenir Musical d'Ydes comme exécutant d'abord, puis comme chef de musique suppléant par la suite et chef de musique à la "Marmontel".

Enfin, lors de la formation de la nouvelle fanfare, il assura son concours le plus absolu dès le début et prit une part importante dans la réussite actuelle de la société.

François Malec : Est sur la brèche depuis 1930, année où il entra à l'Espérance Bortoise comme "violoneux". Il passa quatre années à la "Gaieté Bortoise".

Après la dernière guerre, François Malec fit partie de l'Harmonie des Orgues, puis de la "Marmontel" comme exécutant ; quinze années s'écoulèrent.

Ainsi, arriva en 1972, la formation de la fanfare Bort-Ydes, François Malec y prit une part active après avoir fait de l'initiation musicale durant trois ans à la Maison des Jeunes.

Mais il faut aussi signaler que de 1947 à 1972 le vétéran, mais toujours jeune musicien, anima le groupe folklorique des "Gounauds" dont il fut le dévoué président ces trois dernières années. Une belle carrière en vérité.

Marius Puyravaud : Clairon- trompette très actif, entra en 1926 à l'Espérance Bortoise. Il y resta jusqu'en 1931 avec une interruption d'un an et demi où il se trouvait dans les rangs d'une fanfare militaire.

Ce fut ensuite douze années d'activité au sein de l'Avenir Musical d'Ydes, puis cinq années à la "Marmontel" et enfin deux ans à la fanfare Bort-Ydes où Marius n'a que des amis. Il fut l'un des premiers à répondre présent à l'heure où il était difficile de mettre sur pied une fanfare.

Depuis, il ne manque ni répétition ni sortie alors que l'heure de la retraite a sonné pour lui.

Pour conclure, le président adressa aux trois médaillés, ainsi qu'à leurs épouses, ses bien vives et cordiales félicitations, assurant de surplus tous les membres composant la fanfare de sa profonde reconnaissance pour leur précieuse collaboration.

M; le Maire prenait ensuite la parole pour complimenter les nouveaux promus et encourager les jeunes à persévérer sur la route tracée par leurs aînés.

Il mit en exergue le dévouement et la compétence des lauréats de cette promotion puis félicita et encouragea jeunes et moins jeunes sociétaires très dévoués pour animer la ville de Bort et les communes voisines.

Enfin, M. Guillard décorait successivement MM. Chevalier et Malec, tandis que M.Gouigoux épinglait la médaille de M. Puyravaud, instant solennel où chacun est ému de recevoir une récompense qui lui fait honneur et qui de surplus est amplement méritée.

M. Chevalier se fit l'interprète de ses camarades de promotion pour remercier l'ensemble des musiciens qui avaient tant souhaité organiser cette sympathique et amicale manifestation.

MM.Gouigoux, adjoint à M. Ceyrac, maire d'Ydes ; Puyravaud, Chevalier, Guillard, maire de Bort
M. Coudert, président de la fanfare Ydes-Bort.

Il mit l'accent sur l'excellente amitié qui règne au sein de la fanfare où il n'y a que des amis animés par le seul souci de bien faire.

Il souligna enfin que dès l'an prochain la fanfare avait des propositions à présenter tendant à l'attribution de cette médaille d'honneur des sociétés musicales et chorales de France. C'est dire que la fanfare a d'excellents éléments parmi les anciens mais qu'elle forme également des jeunes qu'elle souhaite voir assez nombreux pour venir garnir ses rangs.

Le président Coudert, au nom de tous les musiciens, remettait un bouquet aux épouses des médaillés qui, de leur côté, recevaient un cadeau.

Ce fut le champagne d'honneur qui clôtura cette petite cérémonie qui se termina dans une excellente ambiance musicale comme nous souhaiterions en voir souvent.

Notre journal présente à son tour ses bien vives félicitations à MM.Chevalier, Malec et Puyravaud.

M .ANDRE CHEVALIER DECORE DE LA MEDAILLE D'HONNEUR DES SOCIETES MUSICALES

Bort-les-Orgues mai 1973.

André Chevalier étudie le solfège avec Louis Pelé (1943-1944) Sociétaire de l'Avenir Musical d'Ydes (saxo alto et soprano). Suppléant du chef été 1950 et été 1951 avec Pierre Touzac comme sous-chef. (Première sortie importante comme chef le Congrès départemental des pompiers à Mauriac).

Enseignant dans la région de St. Flour, ne pouvait être disponible qu'aux vacances jusqu'à octobre 1956 (nommé à Champs) puis 1959 (Granges).

André Chevalier anima divers groupes folkloriques dont celui des "Gounauds" où il était musicien et animateur du groupe des "petits".

En même temps, il assurait les fonctions de chef de musique à la "Marmontel".

Enfin, lors de la formation de la nouvelle fanfare Ydes-Bort, il assura son concours le plus absolu dès le début et prit une part importante dans la réussite actuelle de la société.

Fin juin 1981, après la fête Départementale de l'école, André Chevalier est contraint de démissionner pour raisons de santé. La direction est reprise par Monsieur Mangeard.

Monsieur André Chevalier
Chef de musique de 1959 à 1981

FANFARE BORT-YDES Maison des jeunes

1976 Bort-les-Orgues

1er rang

Coudert (Président) - Puyravaud - Bagilet - Monestier -
Chauffour - Bordes - Bagilet - Toderchini - Hojack -
Casino - Morvan - Guillard (maire de Bort).

2ème rang

Malguid - Malec - Hojack - Terreygol - Lavialle -
Chevallier - Cassard - Soulier - Po - Dallet - Morvan - Goyer.

3ème rang

Fernandez - Tournebize - Odeschini - Touzac - Galvaing - Léon -
Pierre Chevalier - Morvan - Galvaing - Gounel - Puyravaud -
Touzac.

4ème rang

Grégoire - Guillaume - Chirac - Touzac - Granger -
Papon - Galvaing - Dallet.

REMISE DE MEDAILLES

Bort-les-Orgues janvier 1976

Nos médaillés en présence du Président Coudert.

1er rang

Raymond Couderc - Georges Galvaing

Pierre Malguy - Daniel Léon -

Jean-Batiste Tournebise.

2ème rang

Claude Téreyjol - Hubert Hojack

Bernard Vallaperta - René Gounel

M.Raymond Couderc Président de la fanfare
"BORT-YDES Maison des jeunes"
de 1972 à 1985.

Mairie de Bort-les-Orgues janvier 1976

Nos musiciens médaillés en 1975 et 1976.

Bort-les Orgues - Aubade sur la place de la Mairie de la Fanfare "BORT-YDES Maison des jeunes".

FANFARE BORT - YDES - CHAMPAGNAC

HISTORIQUE

1981 à 1983 - L'effectif diminue au fil des mois.

1983 - Le 1er février, Monsieur **Jacques Hujeux** est nommé directeur de la fanfare et de l'école de musique Bort-Ydes-Champagnac.
Il cesse son activité le 31 mars 1985.

1986 - 1er avril- Après plusieurs années de bénévolat à la direction de la fanfare, Madame **Jackie Mandon** est nommée chef de musique par le Syndicat Intercommunal de musique Bort-Ydes-Champagnac.
Elle occupe les fonctions d'animatrice chargée de l'enseignement de la musique.

1987- La fanfare Bort-Ydes-Champagnac prend une allure de Banda.

1987- Fête de Fanostre animation avec chars fleuris.

Après 8 ans de sensibilisation à la musique auprès des enfants dans les écoles primaires, une douzaine de musiciens viennent rajeunir les rangs de la fanfare.

FANFARE-BANDA-BORT-YDES- CHAMPAGNAC

1988 - 8 mars. La société est déclarée sous le nom
"FANFARE-BANDA-BORT-YDES-CHAMPAGNAC"
parait au journal officiel le 6 avril 1988.

Président : Georges Galvaing
Chef de musique : Jackie Mandon
Siège Social:
Centre Culturel "Roger Guillard"
à Bort-les-Orgues Corrèze

Président Georges Galvaing.

1987 - Juillet. Animation en nocturne dans la rue de Paris à Bort-les-Orgues
par la Fanfare "BANDA-BORT-YDES-CHAMPAGNAC".

Médaille de la Société musicale pour M. Bulon

(Journal LA MONTAGNE mai 1989)

1989- 8 mai M. Georges Bulon Président de la fanfare Bort-Ydes-Champagnac reçoit la médaille des sociétés musicales et chorales, attribuée par le ministère de la Culture et de la Communication

Outre ses fonctions de directeur d'école, Georges Bulon est un éminent membre de la fanfare Bort-Ydes-Champagnac, et ce depuis sa création.

Ses mérites et son talent viennent donc, une nouvelle fois, d'être reconnus.

A l'issue de la cérémonie du 8 mai, M.J.P. Dupont, entouré de ses adjoints ;
De MM. Besse et Tournadre, représentant respectivement les municipalités d'Ydes et Champagnac, et bien évidemment de la fanfare presque au grand complet, a remis à M. Bulon la médaille des sociétés musicales et chorales, attribuée par le ministère de la Culture et de la Communication.

M. le Maire de Bort pendant son allocution. A gauche de M. Bulon, Mme Mandon, Chef de musique. Parmi les adjoints, on reconnaît MM. Besse et Tournadre.

M. Jean Pierre Dupont s'adressait au récipiendaire en ces termes: " Tous ceux qui font partie de la société musicale avec vous, savent tout ce que vous lui apportez.

En effet, l'enthousiasme que vous manifestez, votre participation à la "banda" vous mobilise à travers nos trois communes. Je voudrais vous remercier pour tout ce que vous faites pour la promotion de l'art choral".

Avant même que Mme. Mandon n'intervienne dans votre école, vous aviez monté déjà une chorale.

Aussi, cette médaille de bronze des sociétés musicales et chorales que je vous remets au nom de la M. le Ministre de la Culture et de la Communication, vous va-t-elle parfaitement bien!".

La fanfare donne l'aubade en l'honneur du récipiendaire.

Après les applaudissements chaleureux de l'assistance, Georges Bulon répondait à Jean Pierre Dupont : " Je voudrais quand même avoir une petite pensée pour une personne, grâce à qui je suis là aujourd'hui avec ce diplôme de musique entre les mains. Il s'agit de mon grand-père qui n'est plus de ce monde, mais qui m'a acheté ma clarinette il y a 38 ans!".

"Je voudrais aussi remercier tous mes camarades, piliers de la fanfare et de la banda, et Mm Mandon, qui oeuvrent pour que les jeunes deviennent musiciens le plus rapidement possible.

Je remercie également le Conseil municipal et pense à ma femme qui m'attend toujours très patiemment! Vive la musique!".

1989- BICENTENAIRE DE LA REVOLUTION

Petit hall de Bort-les Orgues

La fanfare accompagne la chorale des écoles primaires
pour l'hymne national "La Marseillaise".

Ydes - Cérémonie du 11 novembre 1990

Départ de la fanfare place Pompidou.

Cérémonie au Monument aux morts en présence d'un détachement
des E.N.T.S.O.A. et des pompiers.

JOURNEES DE RETROUVAILLES DE L'EX- AVENIR MUSICAL D'YDES

Ydes le 22 et 23 juin 1991

Samedi, ils sont venus nombreux. Ils sont revenus et ont fait revivre un week-end historique à l'ancienne cité minière. En cours d'après-midi, a eu lieu la redécouverte de l'Hôpital-Ydes, la visite de la salle de répétitions. Puis, ils ont assisté à une présentation de diapositives sur la vie d'autrefois à Ydes. Le lendemain, à 10 heures, l'ancienne place du Marché retrouvait son animation des grands jours, en présence de M.Besse, sénateur- maire, président du Conseil général du Cantal. Le défilé se mettait en place avec la fanfare Ydes-Bort-Champagnac. Les anciens d'A.M.Y. et des éléments de l'Eveil Musical de Romagnat avec, à leur tête, leur directeur Michel Ledieu.

Par les artères principales, le cortège gagna l'église Sainte-Jeanne-d'Arc, puis le monument aux morts. Par la cité Saint-Paul, le défilé regagna la place, où une nouvelle cérémonie se déroulait en l'honneur des anciens mineurs de Champagnac. Un repas amical, toujours en présence de M. Besse, fut servi au centre. Pierre Chappe adresse un grand merci à ceux qui avait répondu « oui » à ces retrouvailles. M.Besse commenta les réalisations de sa commune et les projets. Enfin, Antoine Brandely rappela toute l'amitié qui unissait les musiciens. C'est en fin d'après-midi que les participants prirent le chemin du retour. Heureux, ils remerciaient tous ceux qui ont permis l'organisation de ces retrouvailles.

(Journal la Montagne du 29 juin 1991)

HOMMAGE AUX MINEURS D'YDES-CHAMPAGNAC

Ydes le 22 et 23 juin 1991

Le président Roger Besse, sénateur- maire d'Ydes, et M.Marcel Roche, président de l'amicale des Gueules noires d'Ydes-Champagnac, ont dévoilé la stèle en hommage à tous les mineurs d'Ydes-Champagnac, érigée place Pompidou.

Il y avait foule, en ce jour inaugural, commémoratif d'un grand souvenir. Le glorieux passé de « l'époque de la mine qui a marqué de façon indélébile les communes d'Ydes et de Champagnac ».

La manifestation organisée par la municipalité d'Ydes, en collaboration avec l'amicale des Gueules noires, a rassemblé dans la dignité, de nombreuses personnalités, élus du canton, dont Raoul Combes, maire de Champagnac, et la population des deux communes, ainsi que les anciens de la fanfare l'Avenir Musical d'Ydes, qui ont jumelé leurs retrouvailles à la cérémonie.

RECONNAISSANCE AUX ACTEURS D'UNE EPOQUE GLORIEUSE

A l'issue de l'office religieux et de la cérémonie devant le monument aux morts l'assistance gagnait, en défilé, la place centrale du bourg.

Devant la stèle dévoilée, M.Marcel Roche qui préside l'amicale des Gueules Noires, récemment créée, évoquait les drames, les grèves, les actions de lutte qui ont marqué la vie solidaire des mineurs dont la grande grève de 1929 autour des Puits Madeleine, des Plates, de Pradelles.

Le président Besse, en ce jour qui consacre la « reconnaissance et l'estime aux hommes et aux familles, acteurs de cette glorieuse époque », retraçait l'historique de la mine.

Vers 1815, pour la première fois, une veine de charbon était exploitée par des paysans à Pradelles et Lempret .Mais ce n'est qu'en 1842 que les deux Concessions furent accordées.

« La grande aventure » débutait le 3 mai 1868 avec la création, à Paris, de la Société anonyme des mines de Champagnac, en 1888, une nouvelle société prenait le relais : elle assura l'exploitation de la mine jusqu'à sa fermeture.

Si l'essentiel de l'extraction du charbon était réalisé dans le sous-sol de la commune de Champagnac, l'exploitation, la transformation, la commercialisation s'effectuaient à l'Hôpital-Ydes.

« L'Hôpital-Ydes fut sinistrée par la fin de l'exploitation minière et la fermeture de la ligne SNCF : naquit une nouvelle commune, Ydes-Centre.

« Ydes-Centre prête à renaître de ces cendres pour vivre en cette fin de XXe siècle, une nouvelle aventure industrielle », concluait le sénateur-maire.

LES RETROUVAILLES DES ANCIENS DE LA FANFARE DE LA MINE

L'Avenir Musical de l'Hôpital-Ydes, fut dissout en 1956, année de la fermeture de la mine. « La fanfare de la mine » était l'un des témoins de « l'imbrication intime » qui existait entre la vie associative de la commune relevait le président Besse dans son allocution inaugurale de la stèle en hommage aux mineurs.

A l'initiative de M.Chappe, ancien chef de la fanfare, les ex-musiciens mineurs et leurs familles ont célébré leurs retrouvailles qui donnèrent lieu à une grande fête de la musique dans les rues d'Ydes et défilé en aubades avec la participation de l'actuelle fanfare d'Ydes-Bort-Champagnac.

(Journal la Montagne du 28 juin 1991)

LA FLAMME

Chacun, j'en suis certain, a du faire ce rêve.
Un jour de vague à l'âme ou le passé surgit,
Revivre une journée, une sorte de trêve,
Ou il retrouverait ses souvenirs enfuis.

Si le temps a passé, l'heure de notre enfance,
Ancrée au plus profond indélébilement
A gardé à jamais, par delà les souffrances,
En nos âmes et nos cœurs, tous les meilleurs moments.

Un seul cri, un seul oui, il faut que l'on y aille.
On ne saurait manquer ce jour de retrouvailles.
Si le temps a creusé quelques rides aux visages,
Rien de plus naturel lorsqu'on tourne une page.

Le passé est passé, on ne peut le revivre.
Diront certains esprits pas toujours bien pensants,
Eh bien, nous l'avons fait en nous ressuscitant
Regrettant pour tous ceux qui n'ont pas pu nous suivre.

Presque tous sont venus, une émotion intense
A étreint, tour à tour, tous les participants.
Tous ont voulu marquer ce jour de leur présence
Aux organisateurs soyons reconnaissants.

Défiler dans les rues et jouer à la messe
Tous ces airs que chacun n'avait pas oublier,
Ressortir les binious endormis dans leurs caisses.
Nos anciens, tout là-haut, ont du nous regarder...

Merci donc à chacun d'avoir fait ce voyage,
Pour répondre présent à l'appel du tambour.
Nous avons tous prouvé qu'un bon pèlerinage
Pouvait bouger les cœurs, et réveiller l'amour.

Michel Mallet, le 25 juin 1991.

Les retrouvailles des anciens de l'A.M.Y.

Ydes le 22 et 23 juin 1991

La sonnerie « aux champs ».

Défilé dans les rues

ALLOCUTION de M. Maurice BRANDELY

Ydes le 23 juin 1991

Mes chers Amis :

Ce n'est pas sans une certaine émotion que je m'adresse à vous tous.

Après tant d'années écoulées, le temps a marqué nos visages mais il a laissé intact le grand esprit de solidarité qui régnait alors dans le bassin minier.

Mais quelle joie de retrouver tous ces visages qui ont accompagné notre jeunesse.

Ydes, Saigne, Trizac, Mauriac, Champagnac et tant d'autres villages défilent encore devant nos yeux.

Qui ne se souvient de « mon fils » perché devant son pupitre, la casquette sur les yeux, du père Mallet et de sa grosse caisse et de tant d'autres qui nous ont quitté et que je salue.

Nous gardons un souvenir très vivace de nos défilés de la Basse butte au Bois-de-Lempre, de nos concerts qui rassemblaient tant de monde.

Nous apportions alors quelques notes de gaieté.

Aussi, Pierrot, nous te remercions d'avoir eu cette merveilleuse idée : faire revivre l'Avenir Musical d'Ydes. Ton message a été largement entendu et tous, j'en suis sûr, n'ont pas oublié le chef que tu étais, tu avais pris alors, une difficile succession.

Nous te devons un morceau choisi de notre vie.

Encore une fois nous te disons merci, à toi et à ton épouse qui a dû t'accompagner dans les démarches pour retrouver les musiciens.

Nous te devons un grand bravo.

Merci à tous d'avoir consacré deux jours à ces retrouvailles.

Je suis sûr que vous n'oublierez pas ce moment là.

Bon retour.

Les retrouvailles des anciens de l'A.M.Y.

Ydes le 22 et 23 juin 1991

Défilé dans les rues d'Ydes.

Repas amical en présence de M. Roger Besse maire d'Ydes.

HYMNE A « L'AVENIR MUSICAL D'YDES »

Sous le ciel de juillet, les cuivres étincelaient,
Propulsaient dans l'azur notre air patriotique.
En habit du dimanche, un cortège avançait,
Au rythme des clarines et tambours de la clique.

Quand le mineur fourbu, trop souvent exploité,
Utilisait son droit de recours à la grève,
L'hymne des travailleurs, vers les cieux, transporté,
Plus que plaintes ou cris symbolisait le glaive.

Sous le souffle et les doigts, à son heure éclatait
Le Chant des Partisans, révolte émouvante
Du combattant de l'ombre et dans la rue s'ouvrait
Une page d'histoire à l'issue triomphante.

Sainte Barbe arrivait, sous le ciel gris, chagrin.
Qu'importe ! La gaieté jaillissait de l'orchestre.
Et le mineur ravi oubliait son train-train
Le labeur épuisant, le puits qui le séquestre,

La fanfare n'est plus qu'un lointain souvenir.
Dans le cœur des anciens, la trompette résonne.
La mémoire se plait à bercer, rajeunir
Le passé qui sourit quand le cœur le bichonne.

Anne Marie NEEL

Médaille d'argent internationale 2002 des Arts et des Lettres de France.

FANFARE BORT-YDES-CHAMPAGNAC

1995 Bort-les Orgues.

Nos Futurs musiciens.

Les jeunes et leur encadrement.

Première sortie avec les jeunes musiciens

Vebret octobre 1995

Les "Diabes bleus"

(voir la photo 8 ans après sur les marches de la mairie d'Ydes en septembre 2003)

Juin 1997 - Fête de Lagnac 1er.concert sur podium.

Premier défilé dans les rues d' Ydes.

juin 1996

Défilé rue du stade

Défilé maison de retraite.

Nos jeunes musiciens

Ydes 1997

Présentation des jeunes avec leur professeur de musique Mme. Jackie Mandon.

Festival de Musique FANFARAMA

Riom-es-Montagne 14 juillet 1997

Défilé de l'ensemble des musiciens sur le stade.

Nouveau départ pour la fanfare Bort-Ydes-Champagnac

Formation du nouveau bureau

Ydes le 7 avril 1999

-Au cours de l'assemblée générale de la fanfare Bort-Ydes- Champagnac, un nouveau bureau a été constitué.

Président - Jean Claude Papon
Vice- présidente déléguée - Sandrine Sarges
Vice-présidents - MM.Desvermois, Lacan, Tereyjol.
Secrétaire - Antonio Estéves
Secrétaire adjointe - Sylvie Estéves
Trésorier - Denis Lerichesse
Trésorier adjoint - Dominique Lafont.

Sous la direction de Mme Jackie Mandon , l'effectif de la fanfare Bort- Ydes- Champagnac est actuellement de 30 musiciens.

Monsieur Jean Claude Papon vétéran est toujours sur la brèche depuis 35 ans. Entré à la fanfare Bort- Ydes maison des jeunes comme exécutant il prend une part active dans la formation de la Fanfare Bort- Ydes- Champagnac en 1983. Pendant toutes ces années de carrière, règne au sein de la fanfare une excellente amitié. Pour son dévouement, ses qualités morales et son ancienneté, il est nommé Président. Une belle carrière en vérité.

Jean Claude Papon

FANFARE BORT-YDES-CHAMPAGNAC

Festival de Murat le 25 juillet 1999.

Aubade.

Défilé dans les rues.

Une fête patronale bien réussie

Le Claux août 1999

La fête patronale du Claux, le dernier dimanche d'août, a bénéficié d'un soleil généreux. Le programme varié: concours de belote, concours de pétanque, bals, jeux inter villages entre Le Claux et Cheylade sur des structures gonflables a satisfait tout le monde, grands et petits. La fête s'est terminée par un magnifique feu d'artifice.

Stage "Piston en coulisse"

Murat novembre 1999 - Organisé par l'Association Départementale de la musique et de la danse du Cantal.

Sous la direction du concertiste- trompettiste Jean-Luc Cappozo.

Le stage de Murat.

Murat - Fête des vieux quartiers.

FANFARE-BORT-YDES-CHAMPAGNAC

Les musiciens médaillés

Champagnac 18 décembre 1999

La Fanfare Ydes-Bort-Champagnac est une vieille dame. Pourtant, l'âge moyen de ses membres respire la jeunesse. Ils sont une trentaine à se retrouver, chaque vendredi, pour répéter les airs classiques et les rythmes à la mode sous la direction de Jackie Mandon.

Tous se sont retrouvés samedi dernier, à la salle des fêtes du Bois-de-Lempre pour une soirée qui leur était entièrement consacrée puisque douze d'entre eux ont reçu une médaille récompensant leur carrière musicale.

Aux élus des communes qu'ils représentent avec fierté et à leurs amis, les musiciens ont d'abord offert un mini concert représentatif de leur éventail musical avant de procéder à la remise des décorations.

(Journal la Montagne décembre 1999)

Avant de procéder à la remise de médailles à ses membres, la Fanfare Ydes-Bort-Champagnac a présenté à son public un aperçu de ses talents.

LES MUSICIENS MEDAILLES

Remise des décorations

Champagnac 18 décembre 1999

Insigne des jeunes musiciens (cinq ans de musique) :

Sébastien Albessard	Sandrine Tournadre
Nicolas Estèves	Aurélien Deveze
Audrey Triviaux	Bénédicte Mommalier
Nadège Argailot	Muriel Bozec
Sandrine Sargès	

Médaille de la fédération musicale :

Dominique Guillaume (15 ans de musique)
Antonio Estèves (20 ans de musique)
Jean Claude Papon (30 ans de carrière musicale)

Stages départementaux

En adhérant à l'UDSM 15 (Union Départemental des Sociétés de Musique du Cantal), l'Harmonie a permis à ses jeunes musiciens de participer aux stages départementaux. Cette dynamique annuelle, encadrée par des musiciens professionnels, de part sa qualité technique et son soutien amical, a contribué à l'évolution musicale de l'Harmonie.

Mauriac avril 2000 - Stage départemental; Travail d'orchestre.

Un pilier de l'harmonie Ydes-Bort-Champagnac.

M. Hubert Hojack

Entre à l'âge de 10 ans à l'Avenir Musical d'Ydes, puis cesse quelques années.

De retour de l'armée en mars 1963, il fait de l'animation dans les bals populaires, comme trompettiste.

Il rejoint la fanfare Bort-Ydes en 1970, et est toujours en activité dans l'Harmonie Ydes-Bort-Champagnac.

FANFARE BORT-YDES-CHAMPAGNAC

Bort-les-Orgues 14 juillet 2000

Défilé Place Marmontel

Cérémonie officielle

Fête du quartier bas

St. Flour 24 juillet 2000

Animation et morceau d'ensemble avec l'harmonie de Massiac
(les Rives de l'Alagnon) et la fanfare Ydes-Bort-Champagnac.

Un sacré souffle pour la fanfare !

Champagnac - Ste Cécile novembre 2000

Avec beaucoup de talent, les musiciens de la fanfare Bort-Ydes-Champagnac ont proposé un concert à la salle des fêtes. Ils ont montré une fois encore leur très grande capacité musicale à un public toujours plus admiratif. C'est avec une immense émotion qu'ils ont dédié le célèbre morceau "Pedro va au Brésil" à Bernard Valaperta, décédé le 4 janvier

Tous savent que la fanfare existe encore grâce à la volonté et au dévouement de ce musicien d'exception . En 1961, poussé par sa combativité, il décide de redonner vie à la fanfare qui disparaissait. Son investissement et tous ses efforts ont abouti puisque, à nouveau cette année, six jeunes, parmi les trente musiciens du groupe, ont reçu la médaille donnée pour cinq ans de présence à la fanfare. Marina Devèze, Emilie Grysbeck, et Arnaud Estèves, trompettistes, Aurélie Chavaroche et Céline Tournadre, clarinettes, ainsi que Céline Lafont, saxophoniste, ont également reçu un diplôme et ont été félicités par les représentants des différentes municipalités.

Jackie Mandon, après avoir fait plusieurs années de bénévolat, a été nommée directrice de la fanfare en 1986. Aimée par tous les musiciens et très appréciée de tous les parents, elle a pour objectif d'apporter un "plus" aux musiciens et aux enfants des écoles qu'elle encadre. Comme les six débutants qui commencent actuellement à jouer d'un instrument, elle attend tous ceux, dès 10 ans, qui ont un "sacré souffle"!

De jeunes musiciens de la fanfare ont été récompensés.

HARMONIE YDES-BORT-CHAMPAGNAC

HISTORIQUE

2000 - 15 décembre. La société est déclarée sous le nom
"HARMONIE - YDES BORT- CHAMPAGNAC"

2001 - 6 février; Inauguration de la mairie d'Ydes en présence de
M.Poncelet Président du Sénat et de M. Besse Sénateur-maire d'Ydes.

2002 - mars. Festival de musique à Maurs
28-12 Saint-Pierre fête de la Sainte-Cécile.

2003 - 28 septembre Ydes. Festival Départemental de Musique



Ydes - septembre 2003. Les communes d'Ydes; Bort et Champagnac ont doté leur harmonie d'une nouvelle tenue qu'elle arbore pour la première fois.

HARMONIE YDES-BORT-CHAMPAGNAC

Formation du nouveau bureau

Ydes le 15 décembre 2000

Président : Antonio Estève
Chef de musique : Jackie Mandon
Secrétaire : Sandrine Sargès
Trésorier : Dominique Guillaume

Antonio Estève

1975. Entre à la fanfare Bort-Ydes au pupitre des clairons.

1979. Pour des raisons professionnelles arrête la musique.

1994. La motivation de ses enfants pour la musique l'entraîne à reprendre le pupitre des trompettes et donne un bel exemple au sein de cette fanfare bien rajeunie.

Sa simplicité, son dévouement, sa détermination le conduiront en novembre 2000 jusqu'à la Présidence' rôle qu'il assure encore aujourd'hui avec une détermination.

Antonio Estève Nouveau président

Jackie Mandon, après plusieurs années de bénévolat, est nommée chef de musique de la fanfare Bort-Ydes-Champagnac le 1er avril 1986. Aimée par tous les musiciens et très appréciée, elle a pour objectif d'apporter un "plus" au musiciens et aux enfants des écoles qu'elle encadre.

Jackie Mandon chef de musique

HARMONIE YDES-BORT-CHAMPAGNAC

**Inauguration de la mairie d'Ydes
Le mardi 6 février 2001**

**Par Monsieur PONCELET Président du Sénat
Monsieur Roger BESSE Président du Conseil Général du Cantal
Sénateur- Maire d'Ydes
Les adjoints et le Conseil Municipal d'Ydes.**

Madame Jackie Mandon chef de musique reçoit les félicitations
de Monsieur Christian PONCELET Président du Sénat.

Avec la fanfare de Bort-Ydes-Champagnac

Bort-les-Orgues - Fête de la musique 2001

Samedi, la fanfare Bort-Ydes-Champagnac a donné un concert devant le foyer pour personnes âgées du Pré-Mongéal puis en fin d'après-midi, sur l'esplanade du square Marceau.

Les registres municipaux de Bort soulignent dès le 27 février 1890 le vote d'une subvention pour l'achat d'instruments (création d'une société musicale communale et d'une école de musique). Depuis, les groupes se sont affirmés ou défaits au gré des ans et ces péripéties s'avèrent illustrées par les appellations successives figurant sur les programmes des festivités locales: Harmonie des Orgues (1928), Espérance Bortoise (1939), La Marmontel (1950), fanfare Bort-Ydes (1970), fanfare Bort-Ydes-Champagnac depuis 1983.

La formation présidée par Antonio Esteves compte actuellement une trentaine d'éléments placés sous la direction du chef d'orchestre, Jackie Mandon.

Festival Départemental de musique

Mours mars 2002

Aubade et défilé dans les rues de Mours.

LA FANFARE SUR UN BON RYTHME

Ydes octobre 2002 (Journal LA MONTAGNE)

L'assemblée générale de la fanfare Ydes-Bort-Champagnac, dirigée par Jackie Mandon et présidée par Antonio Estèves, a eu lieu récemment à la salle de musique. Les municipalités d'Ydes et de Bort-les Orgues étaient respectivement représentées par Guy Lacam et Dolly Devèze.

Le président a ouvert la séance en évoquant un effectif de 34 musiciens au total dont 28 qui défilent. "Nous déplorons cette année 4 départs mais sommes par ailleurs heureux d'accueillir 6 nouvelles recrues dont 2 musiciens confirmés de Bort-les-Orgues. Nous avons également une septième arrivée qui est en ce moment encore en période d'essai".

Antonio Estèves a présenté le bilan des prestations effectuées par la fanfare au cours de l'année 2001-2002: "Nous avons joué pour la fête des 100 ans des associations à Ydes, pour la Sainte Barbe à Ydes et à Bort, pour le Téléthon à Ydes, pour le carnaval de l'école de Saint-Julien Pré-Bort mais aussi lors du festival à Maurs, lors des fêtes au Bois-de-Lempre, Fanostre, Ydes et Condat, pour le festival des Espavents à Vendes ainsi que lors de l'inauguration du rond point de Bort. Nous avons également effectué 4 sorties officielles à Ydes, Bort et Champagnac: le 11 novembre, pour les Déportés, le 8 mai et le 14 juillet".

Le trésorier Dominique Guillaume a poursuivi en établissant le bilan financier
Et a expliqué que " les rentrées d'argent sont engendrées par les cotisations des musiciens et les prestations payantes mais surtout par les subventions des trois mairies". La municipalité de Champagnac nous a, en plus de sa subvention, acheté une basse. La municipalité d'Ydes nous a versé une subvention exceptionnelle mais a également financé les tenues des musiciens ainsi que les travaux de restauration de notre salle de musique".

La fanfare a, d'autre part, acheté un saxophone, un ensemble de percussions, des accessoires, des partitions et a eu divers frais dont le voyage au Pal et le repas de fin d'année. Dominique Guillaume a ensuite souligné : "La cotisation annuelle de chacun des musiciens s'élève à 12 euro. La caution de 54 euro n'est encaissée que lorsqu'un musicien décide de quitter la fanfare".

Jackie Mandon a indiqué : "Notre répertoire va changer, aussi l'été prochain, présenterons-nous un tout nouveau programme musical composé de divers morceaux fantaisie". Puis elle a insisté : "Pour ce faire, les musiciens se doivent de fournir un travail personnel et d'être assidus à toutes les répétitions..."

Après l'élection du conseil d'administration, le président Antonio Estèves et le trésorier Dominique Guillaume ont été reconduits dans leur fonction au sein du bureau et la secrétaire démissionnaire a été remplacée par Sylvie Devèze.

Guy Lacam a conclu cette assemblée générale en exprimant sa reconnaissance à Jackie Mandon. Il a par ailleurs rendu hommage au président de la fanfare, aux musiciens et à leur famille puis il a souligné : "Pour cette année qui débute, la municipalité prévoit d'organiser un voyage au Sénat pour tous les musiciens mais également de financer un trombone ainsi qu'une tenue qui donnera son identité à la fanfare Ydes-Bort-Champagnac dont nous sommes tous fiers".



La fanfare Ydes-Bort-Champagnac, dirigée par Jackie Mandon, a tenu son assemblée générale sous la présidence d'Antonio Estèves.

La fanfare a fêté la Sainte-Cécile

Saint-Pierre - (Journal LA MONTAGNE du 28 décembre 2002)

Les musiciens de la fanfare Ydes-Bort-Champagnac ont fêté la Sainte-Cécile en offrant un concert à leur famille et à tous les amis de la musique.

Ainsi, plus de 30 clarinettes, trompettes, saxos, basses et autres percussions, menés par leur chef de musique **Jackie Mandon**, ont fait vibrer les murs de la salle des fêtes avec un medley de leur programme 2002-2003. "Colonel Bogey", " Pedro va au Brésil", " Tijuna trumpets", ou encore "El Pipo" et "The Olympic Spirit" ont su ravir le public qui a remercié par un tonnerre d'applaudissements cette prestation d'une haute qualité.

A la suite du concert, Jackie Mandon a largement remercié l'aide des mairies d'Ydes, de Bort et de Champagnac. Puis elle a noté la présence de deux grands noms de la musique du Cantal: "Sébastien Valadou, président de l'Union Départementale des Sociétés de Musique, et Didier Lalande, directeur de l'harmonie municipale d'Aurillac et vice-président de l'UDSM 15, qui nous ont fait l'honneur de jouer avec nous ce soir".



Pour fêter la Sainte-Cécile, les musiciens de la fanfare Ydes-Bort-Champagnac ont fait vibrer la salle des fêtes avec un medley de leur programme 2002-2003.

Jackie Mandon s'est ensuite adressée à tous ses musiciens en les félicitant. Elle a notamment souligné que Jennifer, Jean-René, Yoan et Geoffrey venaient de jouer pour la première fois lors d'un concert et a évoqué la présence des musiciens qui ont également rejoint le groupe cette année: la famille Leclercq avec Sylvain, Christine, Caroline et Nicolas ainsi que Dorian, Jessica, Etienne et Christian.

"Notre fanfare se compose d'une grande famille avec les Timides, les Atchoums, les Profs, les Dormeurs, les Joyeux mais aussi les éternels Grincheux sans oublier les Simplets avec qui nous partageons de formidables moments de délire", a déclaré le chef de musique; Puis elle a mis à l'honneur Dominique Lafont et Thibault Delavault qui fêtaient leurs cinq ans de musique au sein de la fanfare. Les deux musiciens ont été largement félicités et ont reçu médaille et diplôme.

Avant que tous ne prennent un vin d'honneur suivi d'un repas, Sébastien Valadou a évoqué "le Festival des harmonies et fanfares du Cantal qui devrait se dérouler à Ydes au printemps. Ce sera une fête magnifique lors de laquelle nous pourrons entendre jouer plus de 300 musiciens".



Ydes Défilé précédent une Cérémonie aux morts

Commémoration de la déportation

Dimanche 27 avril 2003 (Journal le Réveil du 2 -05-03)

Champagnac. La commune a rendu hommage aux déportés de la dernière Guerre mondiale en procédant à une cérémonie au Monument aux Morts en présence des Sapeurs-pompiers et de la Fanfare Ydes-Bort-Champagnac.

Ydes. Guy Lacam, premier adjoint au maire d'Ydes, a procédé au dépôt d'une gerbe au Monuments d'Ydes Centre et d'Ydes Bourg afin de célébrer le souvenir de ceux qui ont souffert et qui ont disparu lors de la déportation.

VIC-SUR-CERE

Le 14 juillet 2003

Animation de quartier pour la fête du 14 juillet.

FESTIVAL DE MUSIQUE A YDES

**Trois cents musiciens
Le dimanche 28 septembre 2003**

(Journal LA MONTAGNE du 1-10-03)

Le quatrième festival départemental des sociétés de musique du Cantal s'est déroulé, dimanche, à Ydes, sous le signe de la joie et de la convivialité, faisant déferler une vague de bonheur à travers les rues de la cité.

Défilé des 300 musiciens dans les rues d'Ydes.

Quelques 300 musiciens, venus des différentes sociétés de musique du département, ont joué, en matinée, dans de nombreux quartiers d'Ydes, à l'occasion du Festival départemental de musique. Ils ont animé la messe dominicale et, à la cérémonie au monument aux morts, le public a retenu son souffle lorsqu 'a retenti la Marseillaise.

Vêtues de bleu, de rouge, de vert ou encore de blanc, toutes les sociétés présentes à ce festival ont défilé, faisant déferler une vague de joie et de bonheur à travers les rues de la cité. Puis durant toute l'après-midi, c'est au centre socioculturel qu'elles ont offert un merveilleux concert.

Concert au Centre- Socio- Culturel.

L'immense salle est comble. "Après l'extraordinaire prestation de ce matin, nous en sommes totalement persuadés, oui, les harmonies, les fanfares, les chorales font partie intégrante de notre patrimoine et du paysage culturel de notre département dont elles sont l'une des grandes richesses", salue Roger Besse , sénateur maire d'Ydes.

"Place aux musiciens"

Sébastien Valadou, président de l'Union départementale des sociétés de musique (UDSM) du Cantal, poursuit: Ce festival est un moment fort pour l'UDSM, il est un symbole, il marque le début d'une belle saison musicale. Ce festival, grand moment de convivialité, est également une scène ouverte de culture, de diffusion et d'expression".

Puis, le président de la fanfare Ydes-Bort-Champagnac, **Anthoni Estèves**, au nom de tous les musiciens, remet solennellement à Roger Besse la médaille d'honneur. Alors Jackie Mandon, qui dirige la fanfare locale enchaîne: "Maintenant, place aux musiciens qui aujourd'hui, à eux seuls, apportent la chaleur, la couleur et donnent un magnifique éclat à cette journée".

Le rideau s'ouvre sur la fanfare d'Ydes-Bort-Champagnac.

Le rideau s'ouvre. Les voix des chorales Canta l'Auze, de Mauriac, et Contre-chant des Orgues envoûtent tour à tour la salle qui se laisse ensuite entraîner par l'Accordéon-Club de la Châtaigneraie de Maurs. Les trompettes, clarinettes, saxophones, tambours ou autres trombones, clairons, flûtes traversières et grosses caisses des Rives de l'Allagnon, de Massiac, mais aussi de la Murataise, la Lyre Sanfloraine, l'Harmonie municipale d'Aurillac, la Ganellette de Maurs, la Jeanne d'Arc de Mauriac et enfin la fanfare Bort-Ydes-Champagnac offrent une fabuleuse prestation. Un vrai et grand moment de bonheur.

Le festival s'est terminé sur le stade des Plaines ou, par pupitres, toutes les sociétés mélangées ont donné leur fabuleux final scellant dans les mémoires du public cette journée.

Festival départemental de musique

Ydes 28 septembre 2003

Défilé dans les rues d'Ydes.

Une vague de joie déferle dans les rues d'Ydes.

Festival départemental de musique

Ydes 28 septembre 2003

Défilé des sociétés de musique dans les rues d'Ydes.

Défilé des 8 sociétés de musique.

Festival départemental des musiques de fanfare

Ydes -Dimanche 28 septembre 2003

(Journal LE REVEIL du 3 octobre 2003)

L'union départementale des Musiques harmoniques et de fanfare du Cantal organisait son grand rassemblement annuel à Ydes . Cette manifestation s'est déroulée sous le haut patronage et en présence de Roger Besse sénateur maire d'Ydes.

Durant la matinée les orchestres ont donné des aubades dans les différents villages de la commune d'Ydes ainsi que dans différents quartiers du bourg centre. A 10h15 la Lyre Sanfloraine a assuré l'accompagnement musical de la messe dominicale dans l'église d'Ydes-Centre.

Défilé du Festival départemental des musiques de fanfare.

Après un dépôt de gerbe au monument aux morts, un défilé des sociétés de musique participantes s'est déroulé du monument jusqu'à l'espace des Templiers.

Dix sociétés musicales étaient représentées lors de ce grand rassemblement:

La Jeanne d'Arc de Mauriac, La Ganellette de Maurs, l'Harmonie municipale d'Aurillac, la Lyre Sanfloraine, la Murataise, les Rives de l'Alagnon et bien sûr la Fanfare d'Ydes-Bort-Champagnac, ainsi que l'Accordéon club de la Châtaigneraie, la Chorale Canta L'Auze et la chorale Contre-Chant des Orgues.

Grande parade finale sur le stade des Plaines.

Le moment important de la journée était le grand concert qui s'est déroulé au Centre Socio Culturel d'Ydes de 14h à 17h30 devant une assistance de plus six cents personnes.

Le clou du spectacle a sans aucun doute été la grande parade finale au stade des Plaines avec l'ensemble des musiques dirigée de main de maître par Sébastien Valadou; un moment impressionnant et émouvant où les musiciens ont été plébiscités par le public .La journée s'est achevée par un vin d'honneur offert par la commune.

A. D.



.Une petite nouveauté pour cette 4^{ème} édition, des chorales se sont jointes aux orchestres d'accordéons, d'harmonie et de fanfare.

Après leur tour de chant, la chorale Canta l'Auze et la chorale contre-chant des Orgues s'unissent pour ne former qu'un seul chœur.



Durant toute la matinée, l'accordéon-club a su apporter aux personnes âgées de la maison de retraite ce surcroît d'âme et d'humanité.



La fanfare locale décerne à Monsieur Roger Besse, Sénateur-Maire, la médaille d'honneur régionale, remise au nom du Président de la Fédération Musicale d'Auvergne Bernard Aury, par le Président de l'UDSM 15 Sébastien Valadou.



Défilé de l'ensemble des musiciens.

A nos jeunes musiciens

La musique c'est une idée qui vole,
un air délicieux ou moqueur.

Une note qui parle de joie, de bonheur, de jeunesse
mais aussi parfois de tristesse.

La musique réveille en nous des sentiments profonds,
dignes, nobles ou bas, délicats ou grossiers.

La musique, est une belle solidarité qui nous unit.

La musique fait partie de la vie.

André Avrard